

**BAUCHREDNER, COMEDIAN UND MODERATOR**  
Peter Moreno • Ludwigstraße 27 b • D - 63533 Mainhausen  
Tel. 06182 - 220552 • Mobil 0160 - 90306899  
eMail: info@petermoreno.de • Web: www.bauchredner.de

## **Bühnenanweisung: BauchComedy - Lachen ist Programm!**

### **Beschallung (Ton-Technik):**

Eine für die Personenzahl ausreichende Beschallungsanlage mit CD-Player und einem drahtlosen Headset-Mikrofon als Ersatz. Ein eigenes Headset Sennheiser bringt Herr Moreno mit. Je nach Bühnengröße, sind ein bis zwei Monitore erforderlich.

### Eigener Techniker:

Herr Moreno reist mit seinem Techniker an. Dieser spielt während der Probe und der Show die Tracks ein und fährt die Technik. Der Haustechniker der Location oder Stadthalle, muss bei der Probe anwesend sein um den Techniker von Herrn Moreno einzuweisen. Sinnvoll ist es, dass der Haustechniker auch während des Showabends anwesend ist, falls sich unvorhersehbare Probleme mit Sicherungen, Mikrofonausfällen, etc. ergeben sollten.

### **Licht:**

Ein warmes helles Bühnenlicht von vorne fokussierbar auf die Mitte der Bühne in einer Breite von ca. 4 m. Eventuell einen Verfolgerspot mit Bedienung, da Herr Moreno mehrmals ins Publikum geht. Es kann dafür aber auch nur in den vorderen Reihen das Licht heller gemacht werden.

### Background-Licht

Im Backgroundbereich sind folgende Farben erforderlich falls vorhanden: violett, blau, rot und pink. Andere Farbvarianten sind auch machbar. Für zwei Showslots, sind zwei Farbwechsel in rot und zusätzlich in blau/grün wünschenswert.

### Saal-Licht:

Da Herr Moreno interaktiv mit dem Publikum arbeitet, ist es wichtig, dass er die Gäste sehen kann. Deswegen ist es wichtig, die ersten 5-7 Reihen von oben leicht auszuleuchten. Dies ist auch mit dezentem Gegenlicht von der Bühne ins Publikum möglich. Oder das Licht im Publikum bleibt leicht gedimmt an.

### **Bühne - Platzanforderung:**

Eine Freifläche von mindestens ca. 5,0 m Breite x 3,0 m Tiefe. Eine Treppe von der Bühnen zum Publikum ist zwingend notwendig. Optimal wäre es, wenn die Treppe in der Mitte der Bühne platziert wird. Es werden 2 Rollbanner (Höhe variabel von 2,5 m bis 3,0 m) auf der Bühne (rechts/link) aufgebaut. Die RollUps sind Brandschutzertifiziert nach DIN 4102-B1.

### **Rauchen / Rauchmeldeanlage:**

Im 1. Teil der Show, raucht und trinkt Herr Moreno während des Bauchredens. Es handelt sich um normalen Zigarettenrauch. Diese Nummer mit der Zigarette dauert ca. 3 Minuten. Die Zigarette kann auch durch eine E-Zigarette getauscht werden (keine Feuerzeug notwendig). Dadurch ist die Rauchentwicklung weitaus geringer und geruchsneutral. Die Darbietung wirkt allerdings mit der echten Zigarette am besten. Falls es ein generelles Rauchverbot geben sollte, müssten wir schweren Herzens auf diese weltweit einmalige Nummer verzichten. **Bitte informieren Sie uns, was möglich ist?**

**Großbildleinwand:**

Bei mehr als 500 Personen, sollte die Show falls die technischen Voraussetzungen vor Ort gegeben sind, auf eine Großbildleinwand übertragen werden. **Bitte informieren Sie uns, welche Möglichkeiten Sie haben, oder über wen man vor Ort diese Projektionstechnik dazubuchen kann.**

**Sicht und Platzierung der Regie/Technik zur Bühne:**

Die uneingeschränkte Sicht vom Mischpult zur Bühne muss gegeben sein. Der Techniker von Herrn Moreno bedient während der Show auch Requisiten mit Funkfernsteuerung. Weswegen ein Regieraum mit kompletter Scheibenverglasung ungünstig ist. Es sollte zumindest eine Öffnung da sein, damit das Sendesignal bis zum Empfänger auf der Bühne durchdringen kann. Die Funkfrequenz tangiert die Mikrofone nicht, da diese Frequenzen im Modelbau Verwendung finden. Bei großem Saal/Halle, sollte das Mischpult weiter vorne oder in der Mitte platziert werden. Dazu müssen die Plätze ggf. beim Ticket-Verkauf ausgespart werden. Generell, darf das Mischpult nicht hinter der Bühne platziert werden, da der Technik von Herrn Moreno sonst den Showverlauf nicht mitverfolgen kann.

**Garderobe:**

Es wird eine Garderobe mit Spiegel und Kleiderhaken/Ständer (Garderobengröße mindestens ca. 8 m<sup>2</sup>) in Bühnennähe zur Vorbereitung benötigt. Abschließbar wäre optimal! Die Garderobe muss ab der Anreise bis zur Abreise zur Verfügung stehen und darf für andere Personen/Gäste nicht zugänglich sein. In der kalten Jahreszeit, muss der Raum beheizt sein.

**Getränke:**

- Vier große Flaschen Wasser mit Kohlensäure.
- Eine kleine Flasche Orangensaft.

**Tisch zum Autogrammkarten schreiben:**

Nach der Show schreibt Herr Peter Moreno noch Autogramme. Dafür wird ein Stehtisch mit Tischdecke im Ausgangsbereich benötigt.

**Anreise:**

Herr Moreno reist mit seinem Techniker ca. 3 Stunden vor Publikumseinlaß an.

**Sehr wichtig:**

**Zur letztendlichen Abstimmung, bitten wir Sie herzlichst darum, Herrn Moreno mindestens 10 Tage vor dem Termin unter **Tel. 06182-22 05 52** (meist Vormittags erreichbar) oder **Mobil: 0160-90 30 68 99** zu kontaktieren.**